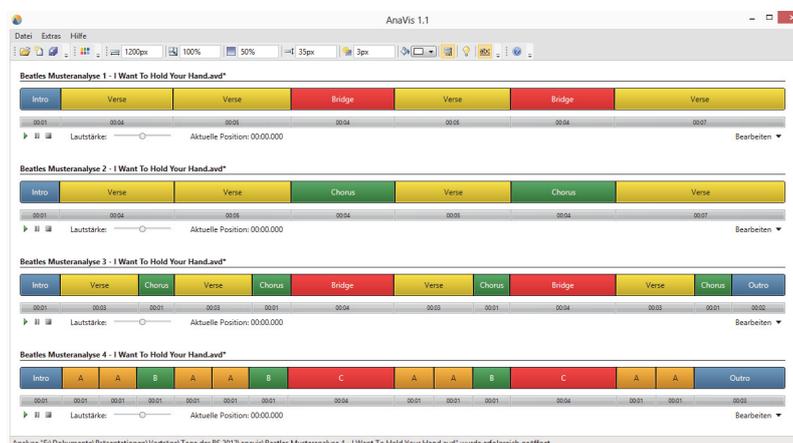




Formen visualisieren mit AnaVis

AnaVis ist eine Freeware von Andreas Helmberger und Ulrich Kaiser, mit der sich ohne Vorkenntnisse musikalische Formanalysen erstellen lassen. Darüber hinaus ermöglicht es AnaVis, mehrere Analysen untereinander vergleichend darzustellen, einzelne Formteile gezielt anzuwählen und sekundengenau abzuspielen. Damit ist das Programm bestens für den Einsatz im Musikunterricht geeignet. AnaVis ist derzeit (Stand: 2016) noch ein Windows-Programm, eine plattformunabhängige Browserversion ist in der Entwicklung.



Technisches



Betriebssystem:
Voraussetzungen

Windows XP/Vista/7/8

.Net-Framework: 4.5 (Freeware der Firma Microsoft, die ggf. bei der Installation aus dem Internet geladen und installiert wird) sowie Windows Media Player ≥ Version 10.0

Download:

<http://www.anavis.de/download>

Lizenz:

Freeware



Die Idee

AnaVis wurde für den Musikunterricht entwickelt, weil ein lehrerzentriertes Unterrichtsgespräch in der Gehörbildung und Höranalyse besonders heikel ist. Die Angst davor, Details erkennen oder benennen zu müssen, führt leicht dazu, dass Schülerinnen und Schüler nur noch Mimik, Tonfall und die Art des Fragens von Lehrerinnen und Lehrern beobachten, um dann das zu sagen, von dem sie glauben, dass es die Lehrerin oder der Lehrer hören möchte. Dieses Problem löst die Freeware AnaVis, die es Schülerinnen und Schülern ermöglicht, ohne Vorkenntnisse die Formanalyse eines Musikstücks zu erstellen sowie eine eigene Interpretation anschaulich darzustellen.