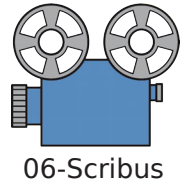
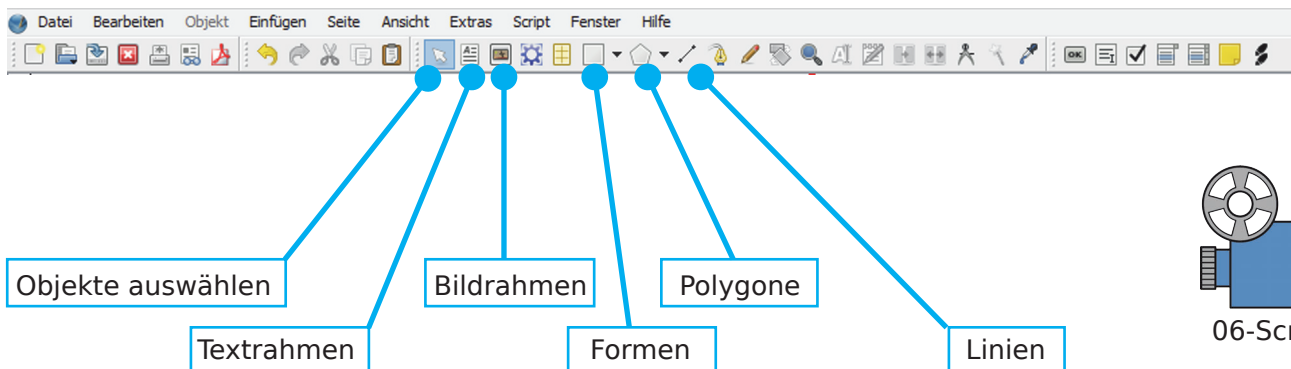













Die wichtigsten Icons in der Symbolleiste:



Drücken Sie die -Taste zum Erstellen eines Bildrahmens auf der ersten Seite (bzw. wählen Sie das entsprechende Icon in der Symbolleiste) und ziehen Sie mit der Maus einen rechteckigen Rahmen auf (einen Bildrahmen erkennen Sie an dem Kreuz). Laden Sie dann ein Bild, indem Sie mit rechts klicken und im Kontextmenü "Bild laden..." wählen (alternativ können Sie auch auf den Rahmen doppelklicken). Anschließend öffnet sich ein Filedialog, über den Sie eine Bilddatei auswählen können (z.B. EPS-, GIF-, JPG-, PDF-, PNG-, TIF-, PSD-Dateien). In der Abbildung unten wurde ein Bild der Note *h* im Violinschlüssel ausgewählt.

Erstellen Sie eine weitere Seite durch "Seite" → "Einfügen...". Drücken Sie anschließend die -Taste (oder wählen Sie alternativ das Textrahmen-Icon in der Symbolleiste). Ziehen Sie dann auf der zweiten Seite einen Textrahmen auf, doppelklicken Sie ihn – es wird Ihnen ein Cursor wie in einem Schreibprogramm angezeigt – und geben Sie ein *H* ein. Öffnen Sie ggf. mit  den Eigenschaften-Dialog, wählen Sie den Karteireiter "Text", markieren Sie den Text im Textrahmen (z.B. durch  + ) und stellen Sie beispielsweise Arial mit der Größe 72pt ein.

Wiederholen Sie diese Arbeitsschritte, bis Sie acht Seiten mit Notenabbildungen und acht Seiten mit dazu passendem Text erstellt haben. Am schnellsten geht das, wenn Sie die restlichen Seiten über "Seite" → "Einfügen..." erstellen, den jeweiligen Rahmen (Bild oder Text) von der ersten Seite durch  +  und  +  auf die neue Seite kopieren (er wird dann genau an der gleichen Stelle eingefügt wie auf der Ursprungsseite). Klicken Sie anschließend mit rechts und

